

Albert Schweitzer
FESTIVAL ORGANISTICO
ex Associazione Musicale



1990-2019

30 anni di attività artistica e culturale

40 anni di attività musicale artistica e culturale di
FRANCO VITO GAIEZZA
1980-2020



ALEXANDREI GABRILISOFF

ANTON PHIBES

CD I
Musica dal 1000 al 1700

- Johann Sebastian Bach
- Capriccio sulla lontananza del fratello diletto
BWV 992 per pianoforte preparato
Auditorium Toscanini di Ribera 2012
- Preludio sul Corale
Abbi pietà di me, o Signore BWV 721
Duomo di Messina 2005
- Preludio e Fuga in Do WTK II per piano
Auditorio dell'Opera Universitaria - Palermo
18.12.05
- Preludio sul Corale
Amatissimo Gesù noi siamo qui BWV 731
Chiesa S. Francesco d'Assisi -Palermo 2005
- Preludio sul Corale
Io ti invoco, Signore Gesù Cristo BWV 639
Chiesa del Purgatorio di Menfi 2012
- Sonata in sol min. BWV (piano preparato)
flauto Luigi Sollima
I, II, III mov.
Salone Palazzo Alliata di Palermo
04.05.14
- Michelangelo Rossi
- Toccata VII per organo
Chiesa di S. Domenico Palermo 2005
- Johann Kaspar Kerll
- Battaglia per organo e tamburo militare
Chiesa dell'Annunziata, Isnello 2013
tamburo Sebastiano Cassarà
- Johann Jacob Froberger
- Suite XX per cembalo campionato
Auditorium Toscanini di Ribera 2012
- François Couperin
- Le barricate misteriose per cembalo campionato
Auditorium Toscanini di Ribera 2012
- Girolamo Frescobaldi
- Toccata II in sol min.
Chiesa della Gancia Palermo 2005
- Wolfgang A. Mozart
- Fantasia in re min. per fortepiano
Erice 1992 (fortepiano Collard-Clementi)
- Carl Ph. E. Bach
- Concerto per organo e archi in Mi b
II tempo
orchestra Kandinskij Casa Professa Palermo 1993
direttore Aldo Lombardo

Domenico Cimarosa	Sinfonia dagli Orazii e Curiatii Cattedrale di Palermo 2003
CD II Musica romantica ottocentesca e moderna Saverio Mercadante	Sinfonia Belliniana Chiesa S. Giuseppe dei teatini Palermo 2007
Polibio Fumagalli	Marcia di Vittoria per organo Basilica la Magione - Palermo 28.04.13
Ferenc Liszt	Klavierstücke per piano voce recitante Roberto Burgio Chiesa S. Francesco Saverio Palermo 2000
Joachim Raff	Flabiau trascr. Anton Phibes Chiesa S. Giuseppe dei Teatini - Palermo 2007
Cèsar Franck	Corale III Festival Schweitzer 2005 Chiesa S. Francesco D'Assisi - Palermo 2005
Melchiorre Mauro Cottone	- Cantilena e Musetta Chiesa Immacolata di Landsberg (Germania) 2006 - Ninna nanna S. Francesco D'Assisi - Palermo 2004
Joaquin Turina	- Trapezi volanti - Il cane ammaestrato - Clowns dalla Suite Il Circo per pianoforte Sala Baldini di Roma 13.05.13
Joaquin Turina	Concerto senza orchestra per piano Salone Palazzo Alliata di Palermo 04.05.14
Cèsar Franck	Pezzo Eroico Duomo di Messina 2005
Pëtr Il'ič Čajkovskij	Danza della fata dei confetti Duomo di Agrigento 2000
Sergei Prokofiev	Da Pierino e il lupo Finale per organo digitale, tastiere sinth, voce recitante <i>tastiere sinth</i> Fabio Badalamenti <i>voce recitante</i> Roberto Burgio Auditorium di Marsala 1992

CD III
Musica moderna e contemporanea

- A. Phibes
Vocalise pour Jean
Parafrasi sulla Toccata di Jean Guillou
Festival Schweitzer 2006
Solista Miriam Palma
Chiesa S. Giuseppe dei teatini Palermo
- Phibes - Bach
Preludio sul corale
Al tuo trono mi presento o Signore
versione organo digitale ed expander 1992
- Francis Poulenc
- Le gout du Malheur, l'alerte vieillesse
- Mélancolie
Sala Baldini di Roma 13.05.13
- Olivier Messiaen
Canto d'estasi in un paesaggio triste
Sala Baldini di Roma 13.05.13

Il banchetto celeste Duomo di Messina 2005
- Francis Poulenc
- Allegretto malinconico
- Cantilena: Assez lent
- Presto giocoso
flauto Luigi Sollima
Salone Palazzo Alliata di Palermo
04.05.14
- Franco Vito Gaiezza
Divagando (improvvisazione al piano)
Sala del Conservatorio V. Bellini di Palermo 1980
- Olivier Messiaen
Gioia e chiarezza dei corpi gloriosi
Abbazia benedettina S. Martino delle scale Palermo
Agosto 1985
- Marius Monnikendam
Toccata
Monastero S. Martino delle Scale 2001
- Jean Alain
Litanies
Cattedrale di Agrigento 2000
- Sergej Rachmaninoff
Preludio in Do# min. trascr. Phibes
Cattedrale di Agrigento 2000
- Simon Preston
Alleluyas
Duomo di Messina 2005

Sigfrid Karg-Elert
alla Strauss
S. Giuseppe dei Teatini di Palermo 2007

III Canzone Sinfonica
voci femminili del coro Cum Jubilo
Settimana sacra Monreale 2011 chiesa Collegiata

CD IV

Alan Hovhaness
Bardo Sonata per piano
Largo, Presto, Hymn to Amida
Auditorio dell'Opera Universitaria Palermo
18.12.05 da 0 a 10,54

Do you remember the last silence?
Auditorio dell'Opera Universitaria Palermo
18.12.05 da 11,08 a 16,35

John Cage
In a Landscape per piano
Auditorio dell'Opera Universitaria Palermo
18.12.05 da 20,32 a 31,40 circa

Eve Beglarian
Play Nice per piano preparato
Auditorio dell'Opera Universitaria Palermo
18.12.05 da 36,35 a 41,15

Maurice Perrin
Poème per sax ed organo
Cattedrale di Palermo 30.12.03
sax Luciano Inguaggiato

Fortunato Patti
Dissolvenze, Haini
sax Luciano Inguaggiato
Cattedrale di Palermo 30.12.03

Franco V. Gaiezza
L'amour perduto nel nulla infinito dello spirito
Palazzo Petrucci sede Arte Contemporanea l'Altro
Palermo 23.12.99
arpa Antonella Calandra
harmonium Roberto Burgio

E. Sollima
Omaggio a P. I. Cajkovskij
flauto Luigi Sollima
Salone Palazzo Alliata di Palermo
04.05.14

Alfredo D'Asdia
Salve Regina
S. Nicolò all'Arena Verona 2019
tenore Giuseppe M. Infantino

Francesco P. Frontini-Phibes
Scherzo da *Il piccolo montanaro* trascr. A. Phibes
Chiesa Madre di Salemi 2002

Erik Satie	- La Diva de l'Empire - Gnossienne I - Je te veux Sala Baldini di Roma 13.05.13
César Franck	Preludio, Fuga e variazione (trascr. Phibes) Carmine Maggiore Ballarò Palermo 2015
Ferenc Liszt	Sogni d'amore (trascr. Phibes) Cattedrale di Agrigento 2000
CD V	
Ch. Tournemire	Ave Maris Stella (gregoriano) Parafrasi Carillon su Ave Maris Stella voci femminili del Coro Cum Jubilo
Jan Sibelius	Finlandia trascr. A. Phibes Chiesa S. Giuseppe Palermo 2007
Sigfrid Karg-Elert	Marcia Trionfale Duomo di Messina 2005 Fantasia Ein Feste Burg Monastero S. Martino delle Scale 1989 ex organo Ruffatti
Sergej Rachmaninoff	Sergej canta Napoli improvvisazione a casa di Michele Ciringione Palermo 2000
Ettore Gaiezza	Tramonto tenore Giuseppe Michelangelo Infantino Casa di Nanette e Vincenzo Sarullo di Ribera 2020 Pianto Auditorio Toscanini di Ribera 2017
Franco Vito Gaiezza	Valzer improvvisazione S. Giuseppe dei Teatini Palermo 1982 -Arco-Balena Palermo 2006 -Bach-lena Palermo 2006
E. N. Lauria	Grido Chiesa S. Giuseppe dei Teatini di Palermo 2007
Cr. Van Westering	Rondeau-Finale e in coda Over the Rainbow S. Giuseppe dei Teatini Palermo 2007
Claude Debussy	Arabesque trascr. di Phibes Cattedrale di Agrigento 2000

Anton Phibes	Danza di Angeli après Debussy Toccata sopra il Sanctus S. Nicolò all' Arena di Verona 2019 In Paradisum Basilica la Magione di Palermo 2013
CD VI Johannès Donjon	Tendre Souvenir Chiesa del Purgatorio 2020 <i>flauto</i> Stefan Mircea Cutean
Anton Phibes	Vocalise pour Messiaen (dal Sanctus della Liturgia dei bambini) <i>soprano</i> Klizia Prestia Salone Ass. Amici loggionisti della scala Milano 2017
Johann Sebastian Bach	- Preludio Corale Tutti gli uomini devono morire melodia eseguita da Adriano Mascarella - Preludio Corale Wachet auf Chiesa Madre di Chiusa Sclafani 2018 Preludio in Mib min. dal WTK I Opera universitaria Palermo 2005
Vincenzo Bellini	Sonata in Sol Chiesa S. Francesco d' Assisi Palermo 2004
Jean Michel Damase	Pregiera per tromba ed organo Giuseppe dei Teatini Palermo 2007 <i>tromba</i> Salvatore Magazzù
Giovanni Damiani	Marriage in all keys Basilica la Magione di Palermo 2006
Giovanni Battista Fasolo	4 versetti dal Kyrie <i>soprano</i> Gabriella Reina Chiesa S. Francesco d' Assisi Palermo 2004
Antonio Fortunato	Giochi di flauti Basilica la Magione di Palermo 2006
Johann Jacob Froberger	Toccata VI per l' elevazione S. Domenico di Palermo 1997
Girolamo Frescobaldi	Capriccio sopra la Girolmeta Oratorio S. Sebastiano Chiusa Sclafani 2019
Georg Fr. Haendel	Adagio e Allegro dal Concerto op. 7 n. 1 Casa Professa Palermo 2001 Orchestra diretta da Onofrio Claudio Gallina

Hildegard von Bingen	Hodie Aperuit <i>canto</i> Gabriella Reina, Chiesa della Gancia Palermo 2000
Johann Sebastian Bach	I Tempo della Sonata in sol min. <i>violino</i> Sebastiano Cassarà Chiesa Annunziata Isnello 2013
Jean Langlais	Parafrasi sulla Salve Regina <i>canto</i> Gabriella Reina, <i>tromba</i> Salvatore Magazzù <i>arpa</i> Antonella Calandra Chiesa della Gancia Palermo 2000
Ferenc Liszt	Elegia IV vers. Palazzo Petrulla Palermo 1999
Olivier Messiaen	I Pastori Cattedrale di Palermo 2004
CD VII George Gershwin	The man i love (trascr. Phibes) <i>soprano</i> Miriam Bissanti Auditorio Toscanini di Ribera 2020
Michel Corrette	Noël Bon Joseph écoute moy Chiesa Immacolata Agrigento 2019
Anton Phibes	Adieu Milù (dalla Sonatina pou Milo) piano digitale 2018 Gymnopaidos (dalla Sonatina pour Milo) S. Francesco Saverio Palermo 2016
Padre Davide da Bergamo	Sonata in Mi Collegiata di Monreale 2013
Oreste Ravanello	Berceuse <i>arpa</i> Antonella Calandra Chiesa della Gancia Palermo 2000
Anton Phibes	Rimpianti Chiesa S. Francesco Saverio Palermo 2000 <i>violino</i> Francesco Palmisano <i>arpa</i> Antonella Calandra 4 pezzi per bambini Sogno, Monastero, Cantilena mattutina, Nostalgia Sala Baldini Roma 2018
Alessandro Scarlatti	Toccata e Balletto Basilica S. Francesco d'Assisi 2004
Gregoriano	Veni Creator Spiritus <i>voci</i> Femminili Cum Iubilo Armoniz. A. Phibes Collegiata di Monreale 2011

Pietro Yon

Il Natale in Sicilia (Cornamusa)
Cattedrale di Palermo 2003

Richard Wagner

Preludio dal Parsifal (trascr. A. Phibes)
Casttendale di Agrigento 2000

Bach-Phibes

Sarabamando après Sarabanda di Bach
piano digitale 2015

organo, pianoforte, sinth
FRANCO VITO GAIEZZA